

"IncontrArti, la magia dell'incontro nella scuola, nella fiaba, nella poesia"

Questo il titolo dell'iniziativa culturale che verte su tre progetti editoriali:
"Arte e identità - per una autobiografia a 4 anni" a cura di Astrid Valeck;
"Pensieri di carta" di Laura Stradaroli e
"Per chi rimane" di Lara Strada e Alessandro Fabbri.

Introduce l'iniziativa il Dirigente scolastico Rodolfo Valentini. Nel corso della presentazione verranno letti brani dei tre libri con performance musicali: al pianoforte si esibirà il maestro Luca Medri; percussioni e organetto diatonico Andrea Branchetti, alla fisarmonica Nicole Fabbri, al violoncello Veronica Fabbri, alla chitarra Ermes Fuzzi, con la partecipazione della giovane attrice Adele Ricci. Coreografie a cura di Monia Strada.



- **Il primo testo**, edito da "Il Ponte Vecchio" di Cesena, vede protagonisti attivi i bambini, la loro storia come punto di arrivo e partenza di un percorso sempre rinnovato per un'esistenza più oggettiva, meno soggetta all'improvvisazione, meno subita, più partecipata. Il bambino si racconta attraverso la voce, il disegno, il registratore e interagendo con i compagni costruisce il proprio ritratto, la propria carta di identità dove alla fine emerge la personalità di ciascuno e con essa la concreta possibilità di personalizzare realmente l'intervento didattico.

- **Il secondo libro**, composto da 15 racconti, è un progetto didattico, in corso di stampa, mirato a insegnanti e genitori: come affrontare argomenti difficili usando il linguaggio della fiaba. Una raccolta di "pensieri" leggeri come la carta, ma non per questo privi di significato che gli adulti possono utilizzare per parlare al cuore dei ragazzi favoleggiando sull'essere piuttosto che l'apparire, sull'amicizia, il dolore e la gioia, la solitudine, la vecchiaia e la morte.

- **La terza opera**, edita dalla casa editrice Mobydick di Faenza, è legata al mondo della poesia che l'autrice ha dedicato al marito, scomparso prematuramente. Versi intensi, intercalati dalle immagini delle sculture in legno da lui sapientemente realizzate. Arte e sentimento si fondono in un connubio di grande pathos emotivo e parlano all'anima, esternando la bellezza dell'esistenza che si fonde con la speranza: un messaggio d'amore per chi rimane.

Curriculum autrici

- **Astrid Valek**, nata a Genova nel 1968 e residente a Meldola. Laureata in Pedagogia è insegnante di Scuola dell'Infanzia e formatrice. Ha pubblicato numerosi contributi su riviste nazionali e collaborato ai volumi: *"Gli strumenti per l'autovalutazione negli Istituti Scolastici"* di Armando Luisi e Paolo Sereni, T.E.M.I., Bologna 2003; *"Sguardo sulla città"* a cura di ECIPAR Emilia Romagna, BIME, Molinella, 2005; *"Manuale di educazione stradale per la Scuola dell'Infanzia"*, a cura di Barbara Riva, Provincia Forlì-Cesena, 2005. E' redattrice della rivista pedagogica *"Paesaggi Educativi"* pubblicata dal Ponte Vecchio.
- **Laura Stradaroli**, giornalista professionista, è nata e vive a Meldola. Ha collaborato per diversi anni con i quotidiani "Il Messaggero", "Il Resto del Carlino" e "La Voce di Romagna" occupandosi di cronaca bianca, politica e inchieste. E' responsabile editoriale e caporedattore della Ca' Zorzi Edizioni di Forlì. "Pensieri di carta" è la sua prima raccolta di favole.
- **Lara Strada** è nata e vive a Meldola. Traduttrice free lance ha pubblicato raccolte di poesie in riviste letterarie e si è aggiudicata diversi premi di corrente. E' intermediatrice fra poeti italiani e tedeschi e fa parte della redazione della rivista *"Tratti"* edita da Mobydick occupandosi di approfondimenti e recensioni. *"Per chi rimane"* è il suo primo libro di poesie.