

# "I musicanti di Brema"

Ritorna per il secondo anno consecutivo, al Dragone di Meldola, la compagnia fondata nel 2006 con l'obiettivo di promuovere la cultura teatrale contro il disagio, a favore del dialogo e della condivisione. "Vento di passione" è un inno ai diversi volti dell'amore: quello familiare, passionale, verso il prossimo, verso Dio e la patria. I testi sono a cura dell'autrice meldolese Ermanna Rendi.



**LAURA STRADAROLI**, insegnante, giornalista professionista, scrittrice e regista. Da anni si occupa di teatro e frequenta i laboratori della compagnia teatrale "Fuori Scena" di San Martino in Fiume (Cesena). Nel 2006 ha fondato la compagnia "I musicanti di Brema" insieme ai suoi genitori. "Vento di passione" è il suo secondo spettacolo.



**CRISTINA FABBRICA**, meldolese, diploma linguistico, impiegata nel settore immobiliare, studia canto dall'età di 9 anni. Ha partecipato con successo a numerosi concorsi canori e a programmi televisivi a livello regionale. Da tempo si esibisce in piano bar, spettacoli teatrali come voce solista e sogna di partecipare a Sanremo.



**LARA STRADA**, meldolese, prossima alla laurea in lingue, insegnante, autrice e lettrice di poesie, traduttrice freelance, fa parte della redazione della rivista "Tratti" edita da Mobydick. Ha pubblicato un anno fa il volume di poesie "Per chi rimane". È entrata nella compagnia nel 2007 ed è alla sua quinta performance teatrale.



**CARLOTTA BERTACCINI**, 10 anni, frequenta la V elementare all'Istituto De Amicis di Meldola. La musica è la sua passione, studia pianoforte seguita dal maestro Luca Medri. Ama la poesia, le piace studiare, leggere, parlare la lingua inglese, il nuoto e viaggiare con la sua famiglia. Con "Vento di passione" è al suo debutto teatrale.



**ENRICO FARNETI**, classe 1981, meldolese, formazione tecnica. Ama il canto e la musica; una passione coltivata fin da piccolo, senza distinzione di genere, fino ad approfondire il suo interesse per la musica rock degli anni '70. Nel 2003 si esibisce per la prima volta con un gruppo di amici. Nel 2005 inizia a suonare la chitarra come autodidatta, alternando periodi di lezione presso il laboratorio creativo "Cosascuola" del maestro Luca Medri. Nel 2007 partecipa a corsi fonici e perfeziona la sua attitudine al canto. Fonda insieme ad alcuni amici il gruppo classic-rock WORM HOLE. Dal 2008 è entrato a far parte della BANDA CARTOONS fondata da "Cosascuola" in qualità di cantante-corista. Con "Vento di passione" è al suo debutto in teatro come lettore.



**ANNA RITA MARZOLES**, nata ad Assisi, meldolese di adozione, commerciante, ha frequentato il liceo scientifico e la facoltà di Scienze Economiche Bancarie. Ama la scrittura creativa, la lettura e nel tempo libero dipinge; passioni che condivide con la figlia Carlotta. Entrata di recente nella compagnia si occupa di pubbliche relazioni e marketing.



**SARA SEVERI**, cesenate di nascita, castrocinese di adozione, operatrice turistica, attualmente è responsabile amministrativa della Ca' Zorzi Edizioni. Fra le sue passioni: i viaggi e la musica. Dal 2006 fa parte della compagnia con funzioni organizzative. Nel 2007 diventa supporto teatrale nella recitazione e dal 2008 è creator designer.



**ADELE RICCI**, ama definirsi "orgogliosa abitante di Meldola" è nata nel 1992, frequenta il Liceo Scientifico "Fulcieri Paolucci Di Calboli" di Forlì con indirizzo tecnologico. Divoratrice di libri, con grande attitudine alla recitazione, è alla sua quinta performance teatrale. Dal 2006 fa parte della compagnia "I musicanti di Brema".



**MONICA FABBRI**, aiuto regista, impiegata presso il Comune di Meldola, settore Servizi Sociali. Da tempo segue le performances della figlia Adele, con la quale condivide la passione per la lettura, la scrittura creativa e il teatro. Fa parte della compagnia "I musicanti di Brema" dal 2006 e si occupa del backstage degli spettacoli.



**ERMANNA RENDI**  
**FRANCESCO STRADAROLI**  
Coppia inossidabile di pensionati, sposati da oltre quarant'anni. Condividono la passione per il teatro, la scrittura creativa, la musica lirica, il canto, la pittura e si occupano di volontariato. Hanno fondato insieme alla figlia Laura la compagnia teatrale "I musicanti di Brema". Ermanna ha studiato canto e chitarra classica e da giovane si esibiva con il fratello Eraldo anche lui cantante e batterista. Di recente ha pubblicato il suo primo libro di poesie in rima "Sognavo d'essere un poeta" da cui è tratto lo spettacolo "Vento di passione". Dal 2007 recita insieme alla figlia. Francesco si occupa invece dell'organizzazione del backstage, delle coreografie ed è il supporto tecnico per l'allestimento degli spettacoli.



**ENDRIU PASSAVANTI**, galeatese (FC), professore di musica. Insegna nelle scuole e lavora come libero professionista da diversi anni. Le sue passioni sono pianoforte e canto e fin da bambino le coltiva entrambe. Si diploma in pianoforte, frequentando la scuola musicale Roveroni di Santa Sofia, il liceo musicale Masini di Forlì e il Conservatorio Maderna di Cesena. Inizia per lui una brillante stagione di concerti e spettacoli di piano bar sia come pianista solista, sia come accompagnatore di grandi talenti. Fra i corsi di perfezionamento: il Master - Class di pianoforte tenuto dal Maestro Naum Starman (pianista Russo di fama Internazionale); il Seminario tenuto dal Maestro Elio Pollizzi (Pianista Compositore e Arrangiatore di Claudio Baglioni e Antonello Venditti). Nel 1998 partecipa al concorso Voci Nuove di Castrocaro Terme, al Festival di San Marino.

Si è esibito fra i grandi della musica leggera come Giorgia, Luca Barbarossa, Gianni Morandi, aprendo lo spettacolo presentato a Forlimpopoli, nella città Artusiana, da Red Ronnie. Nel 2003 si esibisce in un concerto di piano bar con Fabrizio Pausini, padre di Laura Pausini.

Fra le diverse apparizioni televisive Passavanti è stato anche ospite e concorrente della trasmissione Scommettiamo che? su RAI 1. Cantautore, compositore, trascrittore, melodista, direttore di canto corale e organista di testi sacri, Passavanti è alla sua prima esperienza con la compagnia teatrale "I Musicanti di Brema" di Laura Stradaroli.

([www.musicaeventi.com](http://www.musicaeventi.com))



**GIOVANNI BELLI**, nasce a Bagno di Romagna (FC) dove vive. Fin dall'età di 11 anni coltiva l'amore per la musica e in particolare per la chitarra. All'età di 14 anni dopo aver fatto i primi studi privati di chitarra classica e moderna forma insieme ad alcuni amici (fra cui Valerio Corzani oggi affermato critico musicale) il gruppo Polistirolo Espanso che si esibisce nella provincia di Forlì, Toscana e Umbria eseguendo repertorio di cover (Santana, Pino Daniele, Banco, PFM, Area, ecc.) e successivamente brani originali. Si dedica poi alla musica strumentale: jazz, jazz rock, fusion. I chitarristi che ama di più sono: Wes Montgomery, George Benson, Jim Hall, Joe Pass, Django Reinhardt.

Dalla fine degli anni '80 suona jazz nei locali della provincia. La sua formazione inizia da privatista con la chitarra classica, scuola Jazz di Cesena, di Ravenna, seminario di Mussida.

La fase più importante è quella con Tomaso Lama, insegnante e direttore della laurea universitaria di Jazz a Bologna, con il quale dal 1997 svolge gli studi strumentali ed armonici. Dal 2006 è iscritto al triennio jazz al Conservatorio G.B. Martini di Bologna tenuto dallo stesso Lama. Diverse le collaborazioni: nel 1990 forma il Giovanni Belli quintet con Stefano Nanni (pianista arrangiatore che collabora con Centonze), Gianluca Nanni, A. Fariselli e Bruno Signorini. Nel 1992 entra a far parte della Moon Chin Big Band di Cesena e partecipa a Fano Jazz. Dal 1996 è componente e cofondatore della Tolmini Big Band diretta dal trombettista Tolmino Marianini con il quale collabora.

Nel 2000 ospite da Tony Scot a Roma. Nel 2002 duo Giovanni Belli e Vanni Crociani al piano. Nel 2003 il trio Lounge FREE GROVE con Luca Marianini tromba, Vanni Crociani (pianista del gruppo gli Eku che partecipa a Sanremo 2005). Nel 2004 il Quintetto Five For Chet con (Ellade Bandini - batteria, Nico Gori - sax, Graziano Brufani - contrabbasso, Luca Marianini - tromba). Nel 2005 insieme a Luca Marianini e Graziano Brufani forma il trio jazz DUCK STEP e dopo un anno intenso di concerti a maggio 2006 esce il loro primo lavoro discografico che contiene anche brani originali dei quali Belli è autore. Svolge da anni anche attività didattica presso scuole private e comunali con "Cosascuola" del maestro Luca Medri con il quale collabora.

Per informazioni sui progetti del chitarrista e le sue innumerevoli collaborazioni coi grandi nomi del jazz: [www.drycastlerecords.com](http://www.drycastlerecords.com), [www.myspace.com](http://www.myspace.com), [www.cosascuola.it](http://www.cosascuola.it).

## Introduzione allo spettacolo

## DESIDERATA

*"Passa tranquillamente tra il rumore e la fretta e ricorda quanta pace può esserci nel silenzio finché è possibile... senza doversi abbassare... Sii in buoni rapporti con tutte le persone... Dì la verità con calma e chiarezza e ascolta gli altri, anche i noiosi e gli ignoranti, anche loro hanno una storia da raccontare. Evita le persone volgari e aggressive: esse opprimono lo spirito. Se ti paragoni agli altri, corri il rischio di far crescere in te orgoglio e acredine, perché sempre ci saranno persone più in basso o più in alto di te. Gioisci dei tuoi risultati così come dei tuoi progetti. Conserva l'interesse per il tuo lavoro per quanto umile... è ciò che realmente possiedi per cambiare le sorti del tempo. Sii prudente nei tuoi affari, perché il mondo è pieno di tranelli, ma ciò non accechi la tua capacità di distinguere la virtù; molte persone lottano per grandi ideali e dovunque la vita è piena di egoismo. Sii te stesso. Soprattutto non fingere negli affetti e neppure sii cinico riguardo l'amore perché a dispetto di tutte le aridità e disillusioni esso è perenne come l'erba.*

*Accetta benevolmente gli ammaestramenti che derivano dall'età, lasciando con un sorriso sereno le cose della giovinezza. Coltiva la forza dello spirito per difenderti contro l'improvvisa sfortuna. Ma non tormentarti con l'immaginazione. Molte paure nascono dalla stanchezza e dalla solitudine, al di là di una disciplina morale, sii tranquillo con te stesso, tu sei figlio dell'universo, non meno degli alberi e delle stelle; tu hai diritto ad essere qui. E che sia chiaro o no, non vi è dubbio che l'universo ti si stia schiudendo come dovrebbe. Perciò sii in pace con Dio, comunque tu lo concepisca, e qualunque siano le tue aspirazioni, conserva la pace con la tua anima pur nella rumorosa confusione della vita. Con tutti i suoi inganni, i lavori ingrati e i sogni infranti è ancora un mondo stupendo... fai attenzione... cerca di essere felice."*

(Lettera trovata nel 1692 nell'antica chiesa di San Paolo a Baltimora)